

## **Mistrzowie i buntownicy współczesnego kina dokumentalnego w Dolnośląskim Centrum Filmowym**

**26 lutego do Dolnośląskiego Centrum Filmowego powraca Akademia Dokumentalna, czyli cykl pokazów najlepszych filmów dokumentalnych ostatnich lat. Dzięki współpracy Against Gravity, Odry - Film oraz Uniwersytetu Wrocławskiego studenci i wszyscy zainteresowani sztuką filmową mogą zapoznać się z mistrzami oraz buntownikami współczesnego kina dokumentalnego.**

W oczekiwaniu na jubileuszową 15. edycję Festiwalu Millennium Docs Against Gravity (11-20 maja) widzowie będą mogli zobaczyć najgłośniejsze filmy ostatniej edycji festiwalu. Film otwarcia Akademii to "Bez tytułu" Michaela Glawoggera oraz Moniki Villi. Niezwykły projekt wybitnego dokumentalisty został dokończony po jego niespodziewanej śmierci przez wieloletnią współpracowniczkę w oparciu o notatki reżysera sporządzone w filmowej podróży. Pokaz "Dawson City. Czas zatrzymany" Billa Morrisona będzie jedyną szansą poza obiegiem festiwalowym na obejrzenie epickiego, składającego się prawie wyłącznie z archiwaliów, filmu o gorączce złota, kinofilli, walce klas, pięknie kanadyjskiej przyrody i lubieżnych początkach fortuny obecnego Prezydenta Stanów Zjednoczonych. A kolejnymi mistrzami, z twórczością których zapoznają się uczestnicy Akademii będą m.in. Maciej Drygas, Ulrich Seidl, Werner Herzog czy Helena Trestikova.

Bohaterami letniego semestru są również buntownicy współczesnej (pop)kultury. Michel Houellebecq z Iggyem Popem rozmawiają o twórczej wolności w "Przeżyć: metoda Houellebecq", Patti Smith opowiada o pełnej wrażeń karierze, a także o swojej miłości do Nowego Jorku, zaś tancerze Madonny z filmu "Strike a pose" z jednej strony inspirują do życia zgodnie z własnymi przekonaniami, z drugiej zaś przyznają, jak wielką cenę musieli za to zapłacić. Gratką dla miłośników sztuki będzie z kolei pokaz filmu o Josephie Beuysie - jednym z najważniejszych artystów i teoretyków sztuki współczesnej. Uczestnicy Akademii wezmą również udział w premierowym pokazie filmu - niespodzianki na Festiwalu Millennium Docs Against Gravity.

Spotkania w ramach Akademii ponownie będą składały się z prelekcji, filmu oraz dyskusji po seansie. Mimo że zajęcia adresowane są przede wszystkim do studentów, każdy zainteresowany może się na nie zapisać – wystarczy wysłać maila na adres [a.dokumentalna.wro@gmail.com](mailto:a.dokumentalna.wro@gmail.com) oraz zakupić karnet w Dolnośląskim Centrum Filmowym. Wszyscy studenci Uniwersytetu Wrocławskiego, a od tego semestru również SWPS -u, mogą za to zaliczyć Akademię jako przedmiot ponadprogramowy, uzyskując przy tym 3 punkty ECTS.

Zajęcia będą odbywały się w poniedziałki od 17:30 w Dolnośląskim Centrum Filmowym. Karnet, uprawniający do zobaczenia czternastu filmów, kosztuje 120 zł. Bilet na pojedyncze zajęcia to zaś 12 zł.

Pełny repertuar oraz więcej informacji pod adresem: [www.akademiadokumentalna.pl/szkoly-wyzsze/wro/](http://www.akademiadokumentalna.pl/szkoly-wyzsze/wro/) oraz na profilu facebookowym „Akademia Dokumentalna – Wrocław” [www.facebook.com/a.dokumentalna.wro/](https://www.facebook.com/a.dokumentalna.wro/).

Zapraszamy!